

Lucía Commentz jardín



Crecer en medio de la naturaleza del fundo familiar en Talca fue el primer paso que acercó a Lucía Commentz al conocimiento del lenguaje y los procesos de plantas y árboles. Luego, una vocación estética la llevó a estudiar la carrera de decoración de interiores en la Universidad de Talca. Ambas inquietudes finalmente se fundieron y dieron paso al paisajismo, título que obtuvo luego de un largo período de residencia en Europa, de su matrimonio y de la crianza de sus dos hijos. Sus títulos de “Diseño y producción de áreas verdes” (INACAP), como también de “Establecimiento y mantención de parques y jardines” (INACAP) y un curso de “Paisajismo, espacio y percepción” en la Universidad Católica la han llevado así, a desarrollar múltiples pro-

yectos tanto en Santiago como en regiones. Para la elaboración del espacio con el que está presente en esta muestra, trabajó junto al arquitecto Julio Ignacio Mandiola, lo que resultó ser de gran utilidad ya que dada las condiciones del terreno tuvieron que abordar el proyecto paisajístico desde una perspectiva en diagonal, reforzado por elementos arquitectónicos determinados. De esta forma en su trabajo –desarrollado en un lugar de aproximadamente 60 metros cuadrados y respaldado por la sombra de un nogal vecino– juegan con los conceptos de espacio y tiempo, creando un ambiente de serenidad, donde destaca la diversidad de matices de verdes (Pittosporum, Mirtos, Hebes) y de diferentes texturas en el uso de materiales pétreos, como piedra y arena.